



◆ invito ◆



Oggetto del *Codice* è il viaggio esistenziale che l'orafo fiorentino Marco di Bartolomeo Rustici decide di compiere nel 1441. Il percorso da Firenze a Gerusalemme e di nuovo a Firenze circoscrive uno straordinario intreccio di testo e immagini. Vediamo muoversi in sincronia un album di rappresentazioni visive della Firenze quattrocentesca – vera città delle meraviglie – e la ricchissima scrittura del Rustici. Da Firenze a Firenze, per la via di Gerusalemme. La grandiosa circolarità del tempo si riflette nello spazio. L'itinerario è verso Dio e verso quel luogo che per Marco di Bartolomeo Rustici è una vera e propria città di Dio: Firenze.

L'opera è composta da due tomi il cui formato finale misura 32 × 47 cm. Entrambi i tomi, rilegati in seta con impressioni in oro, sono raccolti in un elegante cofanetto.



ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE



Casa Editrice
Leo S. Olschki



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Il Direttore delle Gallerie degli Uffizi
DR. EIKE D. SCHMIDT
invita la S.V. alla cerimonia di donazione
da parte della
Biblioteca del Seminario Arcivescovile Maggiore
di Firenze

del

CODICE RUSTICI

DIMOSTRAZIONE DELL'ANDATA O VIAGGIO
AL SANTO SEPOLCRO E AL MONTE SINAI
DI MARCO DI BARTOLOMEO RUSTICI

VOLUME I

Facsimile

VOLUME II

Saggi a cura di ELENA GURRIERI

Edizione critica a cura di

KATHLEEN OLIVE e NERIDA NEWBIGIN

Olschki Editore, 2015

♦ **venerdì 16 settembre 2016** ♦

ore 16,30

Biblioteca degli Uffizi
Loggiato degli Uffizi, Firenze

Tel. 055.2388647

biblioteca@polomuseale.firenze.it

Saluti introduttivi

EIKE D. SCHMIDT

CARLA BASAGNI

Interventi

CRISTINA ACIDINI

RICCARDO BRUSCAGLI

ELENA GURRIERI

PIERLUIGI ROSSI FERRINI

FRANCESCO SALVESTRINI