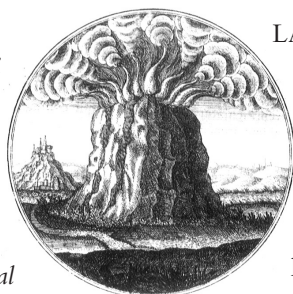


LA
SICILIA
NEL CATALOGO OLSCHKI
aggiornato al luglio 2017



LETTERATURA, LINGUISTICA

- AGOSTINIANI, LUCIANO, *Iscrizioni anelleniche di Sicilia. Le iscrizioni elime*. 1977, cm 17,5 x 25, xxx-210 pp. con 204 figg. n.t. e 40 tavv. f.t. (L.I.I.A., 1). € 69,00 [2285 5]
- LO NIGRO, SEBASTIANO, *Tradizione e invenzione nel racconto popolare*. 1964, cm 15 x 21, VIII-96 pp. € 21,00 [1794 3]
- MARTELOTTI, ANNA, *I ricettari di Federico II. Dal «Meridionale» al «Liber de coquina»*. 2005, cm 17 x 24, 284 pp. (B.A.R., I, 326) € 29,00 [5442 9]
- PANVINI, BRUNO, *Le rime della scuola siciliana*. Vol. I. *Introduzione, testo critico e note*. 1962, cm 18 x 25,5, LII-676 pp. (B.A.R., I, 65). Rilegato. € 108,00 [1930 5]
- — Vol. II: *Glossario*. 1964, cm 18 x 25,5, XVI-180 pp. (B.A.R., I, 72). € 46,00 [1931 2]
- RUBINI, LUISA, *Fiabe e mercanti in Sicilia. La raccolta di Laura Gonzenbach. La comunità di lingua tedesca a Messina nell'Ottocento*. 1998, cm 17 x 24, XII-404 pp. (B.L., 53). € 43,00 [4666 0]
- SICHERA, ANTONIO, *Ecce homo! Nomi, cifre e figure di Pirandello*. 2005, cm 17 x 24, 492 pp. (P.O., 12). € 50,00 [5472 6]

FILOSOFIA, SCIENZA

- ARCHIMEDE, *Mito, tradizione, scienza*. Atti del Convegno (Siracusa-Catania, 9-12 ottobre 1989). A cura di C. Dollo. 1992, cm 17 x 24, X-488 pp. (B.N., 4). € 78,00 [3952 5]
- CATALOGO di manoscritti filosofici nelle biblioteche italiane. Vol. 5: *Cesena, Cremona, Lucca, S. Daniele del Friuli, Teramo, Terni, Trapani, Udine*. A cura di L. Casarsa, D. Ciccarelli, E. Di Mattia, G. Dotti, D. Frioli, G.C. Garfagnini, M. Gianferrara, O. Majeron, R. Nanni, M.R. Pagnoni Sturlese. 1985, XXII-366 pp. (C.P.S. 5). € 92,00 [3365 3]
- Vol. 7: *Novara, Palermo, Pavia*. A cura di G.M. Cao, C. Casagrande, M.A. Casagrande Mazzoli, D. Ciccarelli, S. Gavinelli, S. Vecchio. 1993, XXII-320 pp. (C.P.S., 8). € 78,00 [4061 3]
- G.B. HODIERNNA e il «Secolo cristallino». Atti del convegno di Ragusa (22-24 ottobre 1997). A cura di M. Pavone e M. Torrini. 2002, cm 17 x 24, X-346 pp. con 5 ill. n.t. (B.N., 46) € 40,00 [5097 1]

ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, DIMORE RURALI

- ALLERUZZO DI MAGGIO, M. T. - FORMICA, C. - FORNARO, A. - GAMBINO, J. C. - PECORA, A. - URSINO, G., *La casa rurale nella Sicilia orientale*. 1973, cm 18 x 25,5, IV-378 pp. con 328 ill. e 2 tavv. f.t. (R.D.R., 30). Ristampa laser 2002. € 59,00 [2149 0]
- BARACCHI, EVARISTO, *I mulini ad acqua nella Valle dell'Oreto*. 2003, cm 17 x 24, 18 pp. con 4 figg. n.t. e 20 figg. f.t. a col. (A.E.N., 18). € 13,00 * [5604 1]
- BURGIO, AURELIO, Resuttano. 2002, cm 24,5 x 34, 208 pp. con 128 ill. e 13 tavv. n.t. e due pieghevoli a colori. (F.I., I, 42) € 98,00 [5125 1]

- LAURO, DANIELA, *Sambuchi* (IGM 259 IV SE). 2009, cm 24,5 x 34, 236 pp. con 186 ill., 23 tavv. f.t. e 2 pieghevoli a col. (F.I., I, 45). € 140,00 [5884 7]
- VALUSSI, GIORGIO, *La casa rurale nella Sicilia occidentale*. Con contributi di M.T. Alleruzzo di Maggio e F. Bonasera. 1968, cm 18 x 25,5, 192 pp. con 189 ill. (R.D.R., 24). Ristampa laser 2002. € 39,00 [2113 1]

ARTE, ARCHITETTURA, MUSICA

- ARICÒ, NICOLA, *Architettura del tardo Rinascimento in Sicilia. Giovannangelo Montorsoli a Messina (1547-57)*. 2013, cm 17 x 24, XIV-226 pp. con 60 figg. n.t. e 16 tavv. f.t. a col. (B.A.R., I, 422). € 28,00 [6268 4]
- DANEU LATTANZI, ANGELA, *Lineamenti di storia della miniatura in Sicilia*. 1966, cm 21 x 29,5, 286 pp. con 113 tavv. f.t. e 3 tavv. a col. Rilegato (S.M., 2). Ristampa 1968. € 154,00 [1591 8]
- MANISCALCO BASILE, LUIGI, *Storia del Teatro Massimo di Palermo*. 1984, cm 17,5 x 25, 374 pp. con 10 tavv. f.t. (S.T.I., 2). € 57,00 [3299 1]
- SOPRA i porti di mare. Vol. III. *Sicilia e Malta*. A cura di G. Simoncini. 1997, cm 17 x 24, 316 pp. con 83 ill. f.t. (A.S., 5). € 45,00 [4545 8]
- (vedi Collana «Musiche rinascimentali siciliane»)

STORIA

- LEONARDI, MARCO, *Aqua curanda est. Le acque e il loro utilizzo nei territori di Friburgo in Brisgovia e Catania dal XIII al XVI secolo*. 2017, cm 17 x 24, VI-300 pp. con 4 tavv. f.t. (A., 9). € 35,00 [6502 9]
- *L'età del Vespro siciliano nella storiografia tedesca (dal XIX secolo ai nostri giorni)*. 2011, cm 17 x 24, X-148 pp. (B.A.R., I, 383), € 22,00 [6083 3]
- LURAGHI, NINO, *Tirannidi arcaiche in Sicilia e Magna Grecia da Panezio di Leontini alla caduta dei Dinomenidi*. 1994, cm 18 x 25,5, 432 pp. (F.F., 3). € 64,00 [4238 9]
- MOTTA, GIOVANNA, *Strategie familiari e alleanze matrimoniali in Sicilia nell'età della transizione. Secoli XIV-XVII*. 1983, cm 17 x 24, VIII-150 pp. con 8 figg. f.t. (B.A.S.I., 23). € 29,00 [3157 4]
- PORTALONE, GABRIELLA, *Sturzo e l'operazione Milazzo*. 2005, cm 17 x 24, 131 pp. Estratto dal volume «Luigi Sturzo e la democrazia nella prospettiva del terzo millennio». € 14,00 [5439 9]
- VERGA, MARCELLO, *La Sicilia dei grani. Gestione dei feudi e cultura economica fra Sei e Settecento*. 1993, cm 17 x 24, 260 pp. con 1 tav. f.t. (A.C., 132). € 44,00 [4052 1]
- ZAGGIA, MASSIMO, *Tra Mantova e la Sicilia nel Cinquecento*. Tomo I: *La Sicilia sotto Ferrante Gonzaga*. Tomo II: *La Congregazione benedettina cassinese nel Cinquecento*. Tomo III: *Tra Polirone e la Sicilia. Benedetto Fontanini, Giorgio Siculo, Teofilo Folengo. Indici*. 2003, cm 17 x 24, 3 tomi di X-1206 pp. (B.M., 2). € 107,00 [5262 3]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214

segue >

MUSICHE RINASCIMENTALI SICILIANE

cm 24 × 34

5. VINCI, P., *Il primo libro di madrigali a cinque voci (1561)*. A cura di M.R. Adamo e P.E. Carapezza. 1985. 36 pp. e 96 pp. con tavv. ed es. mus. € 56,00 [3354 7]
6. *Madrigali siciliani in antologie transalpine (1583-1616)*. A cura di F. Piperno. 1991. LIV-86 pp. € 49,00 [3845 0]
7. ANTONIO IL VERSO, *Madrigali a cinque voci. Libro primo, 1590*. Trascr. di R. Watanabe, intr. di P.E. Carapezza. 1978, XII-68 pp. con 2 tavv. f.t. € 43,00 [2289 3]
8. — *Madrigali a tre e cinque voci*. Trascr. e pref. di L. Bianconi. 1978. XLII-86 pp. con 4 tavv. f.t. € 48,00 [2290 9]
9. D'INDIA, S., *Le musiche a una e a due voci. Libri I, II, III, IV e V (1609-1623)*. I: *Introduction*. II: *Transcription*. Edited by J. Joyce. 1989. LVI-28 pp. con 22 tavv. n.t. e II-334 pp. € 127,00 [3686 9]
10. — *Ottavo libro dei madrigali a cinque voci (1624)*. A cura di G. Watkins. 1980. XLVI-63 pp. con 4 tavv. f.t. € 55,00 [2922 9]
11. MARTORETTA, G., *Il secondo libro di madrigali cromatici a quattro voci (1552)*. A cura di M.A. Balsano. 1988. XXXII-90 pp. con 6 tavv. f.t. € 44,00 [3576 3]
12. *Le risa a vicenda. Vaghi e dilettevoli madrigali a cinque voci posti in musica da diversi autori (1598)*. A cura di P.E. Carapezza. 1993, L-122 pp. con 8 tavv. f.t. € 62,00 [4054 5]
13. AMODEI, C., *Cantate a voce Sola (1685)*. A cura di G. Collisani. 1992, XXII-140 pp. con 4 ill. f.t. € 58,00 [4019 4]
14. MONTALBANO, B., *Sinfonie, Mottetti e Messa (1629)*. A cura di G. Collisani e D. Ficola. 1994, XX-112 pp. con 13 tavv. f.t. € 53,00 [4180 1]
15. D'INDIA, S., *Il terzo libro dei madrigali a cinque voci (1615)*. A cura di G. Watkins. 1995, XXXIV-114 pp. con 6 ill. n.t. € 60,00 [43478]
16. RUBINO, B., *Vespro dello Stellario. Con sinfonie ed altri salmi (1655)*. A cura di G. Collisani e D. Ficola. 1996, LX-484 pp. € 129,00 [4434 5]
17. GALLO, V., *Salmi del Re David a otto voci e organo (1608)*. A cura di M.A. Balsano e G. Collisani. 1996, XXXIV-102 pp. con 10 tavv. n.t. € 48,00 [4462 8]
18. CAPUANA, M., *Mottetti concertati a due, tre, quattro e cinque voci (1649)*. A cura di L. Girgenti. 1998, XXVI-142 pp. con 3 figg. n.t. € 50,00 [4599 1]
19. PALAZZOTTO TAGLIAVIA, G., *Sacre canzoni musicali a due, tre, quattro e cinque voci (1631)*. A cura di S. Martino. 1999, XX-100 pp. con 6 tavv. f.t. € 38,00 [4807 7]
20. FERRARO, A., *Mottetti concertati a una, due, tre e quattro voci (1617)*. A cura di R. Musumeci. 1999, XX-118 pp. con 6 tavv. f.t. € 48,00 [4837 4]
21. FALCONE, A., *Madrigali, mottetti e ricercari (1603)*. A cura di M. Privitera. 2000, L-146 pp. con 25 tavv. n.t. € 53,00 [4838 1]
22. MAROTTA, E., *Mottetti concertati a due, tre, quattro e cinque voci (1635)*. A cura di I. Calagna. 2002, XXVIII-148 pp. con 7 tavv. f.t. € 49,00 [5101 5]
23. VINCI, P., *Quattordici sonetti spirituali della illustrissima et eccellentissima divina Vittoria Colonna, messi in canto a cinque voci (1580)*. A cura di G. Patti. 2002, XXIV-102 pp. con 8 tavv. f.t. € 36,00 [5115 2]
24. D'INDIA, S., *Mottetti concertati a 2, 3, 4, 5 e 6 voci (1610)*. A cura di G. Collisani. 2003, XVIII-244 pp. con 10 tavv. f.t. € 76,00 [5239 5]
25. — *Villanelle a 3, 4 e 5 voci (1608, 1612)*. A cura di C. Assenza. 2007, XXXVI-56 pp. con 14 tavv. f.t. € 32,00 [5673 7]
26. CAMPISI, D., «Lilia Campi» a 2, 3, 4, 5 e 6 voci (1627). Edizione critica a cura di D. Calcamo, D. Cannavò, M.R. De Luca. Introduzione di M.R. De Luca. 2015, XXXIV-88 pp. con 2 tavv. n.t. € 44,00 [6420 6]



SCIASCIA SCRITTORE EUROPEO

ASSOCIAZIONE «AMICI DI LEONARDO SCIASCIA»

cm 17 × 24

Volume I

TROPPO POCO PAZZI

LEONARDO SCIASCIA NELLA LIBERA
E LAICA SVIZZERA

A cura di Renato Martinoni

2011, XIV-174 pp. con 7 tavv. f.t. a colori e DVD allegato

€ 22,00 [ISBN 978 88 222 6056 7]

Volume II

LEONARDO SCIASCIA E LA JUGOSLAVIA

«RACCONTO AI MIEI AMICI DI CALTANISSETTA
DELLA JUGOSLAVIA E DI VOI:
CON ENTUSIASMO, CON AFFETTO»

A cura di Ricciarda Ricorda

2015, XII-232 pp. con 6 figg. n.t. e 16 tavv. f.t. a colori

€ 25,00 [ISBN 978 88 222 63476]

«TODOMODO»

Rivista internazionale di studi sciasciani - *A Journal of Sciascia Studies*

Associazione «Amici di Leonardo Sciascia»

Rivista annuale fondata nel 2011 da Francesco Izzo

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214